

# Claire Tudela

the actors | management  
Talent Agency



The Actors Management | Talent Agency  
London, United Kingdom  
Tel. : +44 20 3286 2280  
info@the-actors-management.com  
[www.the-actors-management.com](http://www.the-actors-management.com)

**Taille** : 153 cm  
**Poids** : 54 kg  
**Cheveux** : Châtains  
**Yeux** : Noisette  
[www.clairatudela.com](http://www.clairatudela.com)

## Biographie

**Claire Tudela** est une **actrice et chanteuse** française. Diplômée de l'**Académie Internationale des Arts du Spectacle** dirigée par Carlo Boso, elle s'est également formée aux États-Unis et à Vienne où elle vit actuellement. Sa formation compte, entre autres, des disciplines comme l'**improvisation**, le **jeu masqué** avec Mario Gonzalez, l'**escrime artistique**, le **mime**, grâce à Elena Serra, assistante de Marcel Marceau, la **comédie musicale** ou encore la **danse classique**. On a pu la voir ces dernières années dans différentes productions en France comme à l'étranger parmi lesquelles la sitcom *Monochrom's ISS*, dans le rôle du Dr Claire Saint Jacques, ainsi que dans plusieurs courts métrages comme *Le Retour* ou *Begegnung in Wien*. Au théâtre, elle joue le rôle d'Hermia dans *Le Songe d'une nuit d'été* de W. Shakespeare, avant d'endosser celui de Madame Jourdain dans *Le Bourgeois Gentilhomme* de Molière produit par The American Drama Group ; des pièces grâce auxquelles elle aura eu l'occasion de jouer sur de nombreuses scènes d'Europe comme celles du Théâtre Montansier de Versailles, du Gasteig de Munich ou encore du Théâtre International de Winterthur.

Au cours de ces dernières années, Claire Tudela a continué à se former : au **jeu face à la caméra** notamment auprès de Jerry Coyle avec la **technique Meisner**, Vicki Goggin et Marc Teschner, membre de la Casting Society of America et récompensé de nombreuses fois aux Emmy Awards, à la **voix-off** avec Lorenzo Pancino ainsi qu'auprès d'artistes comme Ute Lemper et Maya Hakvoort. Elle a également réalisé plusieurs **mises en scène** et travaillé comme assistante à la mise en scène pour plusieurs compagnies, notamment pour la 70e édition du Festival d'Avignon. En 2015, elle enregistre l'**album** *De la Curiosité du Silence* aux côtés du compositeur autrichien Alfred Polansky ; des débuts sur la scène musicale viennoise qui l'ont conduite à participer à de nombreux autres projets et concerts depuis. En parallèle, Claire Tudela propose des stages de jeu masqué et de prononciation du français pour les étrangers et co-écrit actuellement une pièce de théâtre. Elle fait également de la **plongée sous-marine** et, grâce à un grand intérêt pour les langues et les cultures étrangères, **peut jouer en anglais, en allemand et en italien**.